

Les gemaakt: Photoshop CS2

Materiaal: in bijlage

Filters: GEEN

Open een nieuw bestand 20 OP 15, res. 72 pix

Zet voorgrondkleur op # 957763

Open tube achtergrond gespikkeld, breng dit over naar je nieuw bestand, noem deze laag achtergrond gespikkeld.

Open tube avondzon, bewerken – transformatie – horizontaal omdraaien.

plaats deze laag boven de laag gespikkeld links, zet dekking eventueel op 90.

Zorg dat de zon net buiten u rand rechts valt. (zie printscreen)



Dupliceer de laag avondzon - bewerken transformatie - horizontaal omdraaien

Plaats dit plaatje links, zorg dat de zon nog net in beeld is. zet dekking eventueel op 90(indien je dit bij je eerste plaatje ook gedaan hebt !) (zie printscreen)



Open tube gebouw – bewerken – transformatie – horizontaal spiegelen, plaatst dit plaatje links onder.

Zorg dat de brug in het plaatje gebouw gelijk komt met het strand in het plaatje avondzon

(zie printscreen)



Open de tube koppeltje – bewerken – transformatie – horizontaal omdraaien. Plaats dit plaatje rechts. Afbeelding- aanpassen – helderheid / contrast, zet de eerste schakelaar op + 10 tweede laat je gewoon staan. Druk op OK.

Ga met de natte vinger verschillende keren over de rug van de man !



Open tube bloem1 . Pas aan via bewerken – vrije transformatie Afbeelding – aanpassen - kleurtoon verzadiging – kleurtoon +40 , verzadiging + 25 – OK Zet de modus van deze laag op lichter.

	🔪 Adob	e Photoshop					- • ×	
	Bestand	Bewerken Afbeelding Laag	Selecteren Filter Weergave	e Venster Help				0
	1.	Monstergrootte: Punt	v			Penselen vrinst.	ger. stellingen	A Zoeken *
		📆 Naamloos-1 @ 100% (Laa	g 1, RGB/8)					Stijl
	[] , Þ ⊕	4		6 8 10	12 14 16 18	20 22 22 24		Kanalen Paden
	¥.*				Kleurtoon/verzadiging		×	→ Dekking: 100% >
	4 ×							🛛 🌶 🖶 🛛 Vul: 100% 📐
	3.5		N		Bewerken: Ongineel	•	ОК	Laag 1
	<i>a.b.</i>		- Alite	t t	Kieurcoon:	+40	Annuleren	koppel
		2		-Los Martin	Verzadiging:	+25	Laden	gebouw
	4.2		Carlos Maria			-0	Opslaan	avondzon kopie
	D.Ø	4			Helderheid:	0		avondzon
	<u> </u>			A DA				achtergrond gespikkeld
		6	and the second			J & A. A.	Vullen met kleur Voorvertoning	Achtergrond
			OK LA					
	T>N				Contraction of the second			-
Ì		1			Number			
		12			ALL ALL			
		4	Manual Let					
		6						
		1						•• Ø. 🗆 Ø. 🖿 🕯 🗟
	Pagina: 3 va	in 100% 🕞 Doc: 706,0	K/7,33 M 🕨 K					100% 🕘 🔍 🕀
	- C - C - C	🖻 👬 🚙 🌽 🖳 🚺 📼 📰	» 🔌 Adobe Photoshop	Tubes Brush Back in	🧀 http://www.adriana 🔤 vero (Compatibilitei	NL	く 🖤 🕖 🕃 🤯 👘 🦷 📢 11:08

Open tube hoed – bewerken – transformatie – horizontaal omdraaien – pas aan via vrije transformatie.

Plaats tube bloesemvrouw - – bewerken – transformatie – horizontaal omdraaien – pas aan via vrije transformatie.

Lagenpalet ziet er als volgt uit: bloesemvrouw – bloemen – hoed – koppel – gebouw –avondzon kopie – avondzon – achtergrond gespikkeld



Selecteer alle lagen (behalve de laag achtergrond gespikkeld) – laag één laag maken.

Bewerken – omlijnen - 1 pix – kleur # fbfade - binnen

Bewerken - omlijnen - 4 pix - kleur # f2c28a - binnen

Bewerken – omlijnen - 1 pix – kleur # fbfade - binnen

Selecteer laag achtergrond gespikkeld – afbeelding – afbeeldinggrootte – rondom 5 cm erbij !

Open tube gevlamd - plaats deze onder de achtergrond gespikkeld

Open tube penseel – verwijder al het wit met tovergum of toverstaf. Pas naar eigen smaak toe

Ik heb de laag 3 x gedupliceerd – dan via bewerken – transformatie – horizontaal omdraaien – en vervolgens verticaal omdraaien voor beneden.

Open tube kader – pas aan via vrije transformatie - zet de dekking op 40 en de modus op vermenigvuldigen.

Breng tekst aan indien je dit wenst.



Veel succes Butterfly*

Mailer Contractions